

Školní listy

Krátké informace

Žáci a žákyně naší školy se zúčastnili atletické soutěže s názvem Pohár rozhlasu.

Úspěch pro Tomáše Řezáče, žáka 9. B, který jako úspěšný řešitel krajského kola fyzikální olympiády skončil na krásném 3. místě.

Profily učitelů: můžete si přečíst článek o tělocvikáři Miloši Haluškově a o paní učitelce Libuši Kyriánové.



I. ZŠ T. G. Masaryka Milevsko



OLYMPIÁDY

Krajské kolo fyzikální olympiády se konalo ve čtvrtek 18. 4. 2013 v Domě dětí a mládeže v Českých Budějovicích. Psalo to 35 – 40 dětí. Dostaly 4 velmi obtížné úlohy a potom i na posilňovací bagetu. Za naši školu tam jeli z 9. ročníku - Tomáš Řezáč, Jan Marvan a Nicola Dušková a z 8. ročníku – Martin Hejl, David Mašek a Anna Lipanská.

Další vydání našich novin bude až 15. 5. 2013, kvůli školnímu zájezdu do Anglie, ale můžete se těšit, že v dalším čísle bude **SPECIÁL**, ve kterém bude příloha o našem putování po středověkých i novodobých památkách Londýna.
Výtvarná soutěž se prodlužuje do 20. 5.



Airsoft

Složené síly vs. Airsoft team Milevsko (ASTM)

Kdy? - Ve středu **8. května**

Kde? - na „Dehetu“ – **sraz v 12:30 u Penny**

Kdo se chce zúčastnit, ať dá vědět na:

matyasbartos@seznam.cz

Dovolená 2012 aneb Normandie křížem krážem díl 3.

Další den ráno jsme dorazili k další německé dělostřelecké baterii. Baterie de Longues. Celá tato baterie byla umístěna na louce a měla výhled opět (jak jinak) na Omahu a Utah. Baterii tvořilo pět 155mm houfnic jako v La Pointe du Hoc, ale s tím rozdílem, že tady opravdu byly. Poté jsme prošli město a jeli jsme dál. Jako další bod programu byla baterie Merville. Tato baterie byla opět namířena na Omahu. Tohle muzeum bylo doslova dokonalé. Bunkry byly plně vybavené a v jednom jsme se stali víceméně aktéry dobytí. Co mě ale potěšilo, byla zmínka o ČR, konkrétně o houfnici Škoda. Prošli jsme zákopy a odešli. Mířili jsme směrem k Pegasus Bridge. Když jsme dorazili, vlezli jsme do muzea. Předtím jsme pochopitelně přejeli tento slavný most. Při vstupu dovnitř jsme shlédli výzbroj typického britského parašutisty a hromady dalších věcí. Poté jsme vylezli ven, kde ukrutně přšelo, a tak jsme se schovali do kluzáku Horsa. Po několika hodinách v tomto muzeu jsme vyrazili směrem k Bastogne. Když jsme druhý den dojeli k tomu městečku (nejdůležitější město v bitvě o Ardeny), překvapilo mě, že muzeum bylo zavřené. Bohužel vyhořelo. Vylezli jsme tedy alespoň na památník. A teď už nezbývalo nic jiného, než razit směrem domů... Cestou jsme narazili na krásně udělané muzeum. Byl to obyčejný rodinný dům, a tak jsme tam vlezli. Bohužel se tam nesmělo fotit, a tak z toho nic nevidíte. Po prolezení tohoto muzea jsme ale už opravdu razili domů. Ovšem jen do té doby, než jsme narazili na tohle:



Za celou naši cestu jsme urazili přes 2000 km a já si splnil jeden ze svých snů. V příštím díle začnu psát o naší cestě do muzeí Sinsheim a Speyer.

Další článek hudebních stylů

Rock je žánr populární hudby, který se do hlavního proudu dostal v 60. letech 20. století. Má kořeny v rock and rollu, rhythm and blues a country hudbě 40. a 50. let, ale je také ovlivněn folkem, jazzem a vážnou hudbou. Jako nástroje se nejčastěji používají elektrická kytara, baskytara, bicí nástroje a klávesové nástroje jako hammondovy varhany, klavír nebo od konce 60. let syntezátor. V rocku se často objevují kytarová, ale někdy i klávesová, saxofonová nebo harmoniková sóla.

Zlatý věk (1963-1974)

Britská invaze

Koncem roku 1962 se na britské rockové scéně začaly objevovat big beatové skupiny jako The Beatles, které ovlivňovaly velkou škálu amerických hudebních stylů. Zatímco první vlna britské invaze byla skrze big beat a rhythm and blues, druhá vlna skupin (The Rolling Stones, The Yardbirds) čerpala inspiraci hlavně z amerického blues. Britské skupiny konce 50. a začátku 60. let inspirovali hlavně Leadbelly a Roberta Johnsona, hudebníky hrající na akustické nástroje. Později začali dbát na hlasitý zvuk elektrické kytary.

Během 60. let se začala silně projevovat skupina hudebníků, kteří se snažili oživit folkovou hudbu. V Americe byli průkopníky tohoto žánru např. Woody Guthrie a Pete Seeger. Na začátku 60. let se do čela tohoto proudu postavili Joan Baez a Bob Dylan.

Od konce šedesátých let se stalo běžným rozdělovat mainstreamový rock na soft rock a hard rock. Soft rock většinou čerpal z folk rocku, používal akustické nástroje a soustředil se na melodii a harmonii. Mezi hlavní umělce patřili Carole King, Cat Stevens a James Taylor. Svého vrcholu dosáhl ke konci sedmdesátých let, kdy působili Billy Joel, America a předělání Fleetwood Mac, jejichž album *Rumours* z roku 1977 se stalo nejprodávanějším albem desetiletí. Na druhou stranu hard rock častěji čerpal z blues-rocku a hrál se hlasitěji a s větší intenzitou. Většinou se zdůrazňovala elektrická kytara na rytmus i jako sólový nástroj a často se používala soverdrivem. Mezi hlavní umělce hard rocku patřily kapely britské invaze The Who a The Kinks a psychedelické skupiny Cream, Jimi Hendrix a The Jeff Beck Group. Mezi hardrockové kapely konce sedmdesátých let patří Queen, Thin Lizzy, Aerosmith a AC/DC.



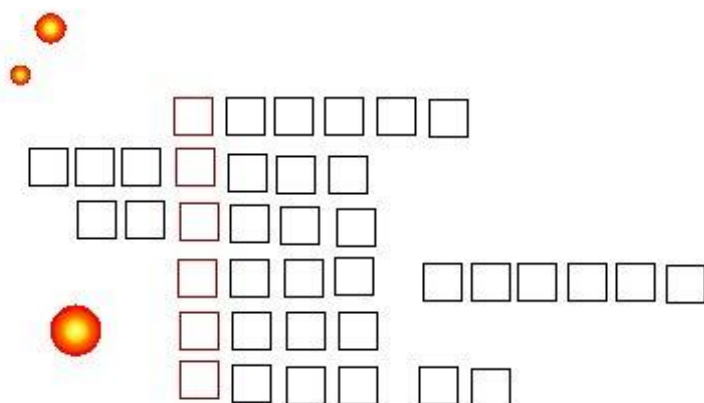
I takovýto talent se někdy objeví v hodinách vaření...

Křížovky od dětí z prvního stupně

Autoři křížovek: I. Timoranská a M. Tříška z 5. B. Do grafické podoby převedl Ondřej Hrtoň z 9. B. V příštím čísle se můžete těšit na křížovky od Agáty Krejčí.

Jaká hvězda je nejzářivější na naší noční obloze ? _ _ _ _ _

- 1) 6. planeta sluneční soustavy
- 2) Největší planeta Sluneč. soustavy
- 3) 2. Největší planeta
- 4) Kdo objevil zemskou přitažlivost
- 5) 7. Planeta sluneční soustavy
- 6) Nejbližší hvězda Země



Najdi slova v osmisměrce.

K	A	E	F	T	Z	Š	Y	M	E
U	I	J	A	U	T	O	Č	Ž	A
L	R	A	V	X	A	D	G	C	Á
O	K	D	CH	T	B	V	C	É	V
M	J	O	O	H	U	A	R	W	U
E	M	V	P	B	L	M	J	A	U
T	T	Q	Ě	O	E	L	N	Á	B
W	I	R	Ř	K	S	Ť	X	M	K

Kája, tabule, auto, kulomet, voda, barva, bok, les, cév.

Miloš Haluška

Pan učitel Haluška vystudoval FTVS Univerzity Karlovy v Praze.

Učí na I. a II. Základní škole v Milevsku. Dále ještě vyučuje na SOU a SOU Milevsko. Celou svou učitelskou kariéru působil v Milevsku. Jeho záliby jsou hlavně sporty: kolo, lyže, křížovky.

Jeho snem do budoucna je podle jeho slov: „Dočkat se konečně důchodu.“

Vyučuje tělocvik. Ve školství ho nejvíce baví přestávky a prázdniny.

Libuše Kyriánová

Paní učitelka Libuše Kyriánová vystudovala PF UJEP v Brně, kde vystudovala ruštinu a dějepis. Dále pak vystudovala PF v Českých Budějovicích, kde vystudovala angličtinu. Za svoji učitelskou kariéru učila na ZDŠ Jevišovice, ZDŠ Čimelice a I. ZŠ Milevsko. Její záliby jsou: práce na zahrádce, chození na houby, ježdění na kole a na lyžích, ráda čte, chodí na výlety, luští křížovky a sudoku a prověrky a na ruční práce nemá čas. Vyučuje angličtinu, dějepis a ruský jazyk. Ve škole ji nejvíce baví to, že ji žáci nutí udržovat se ve střehu skoro ve všech směrech.

Zloděj poučuje svého syna před odchodem do školy: Nezavid' spolužákům, když se chlubí, co všechno doma mají. Raději si zapamatuj, kde bydlí...	Na školním výletě přespává třída přes víkend v tělocvičně. Učitel v pátek večer rozmístí slečny na jeden konec a chlapce na druhý, uprostřed nakreslí čáru a říká: "Za každé překročení této čáry účtuji deset korun!" A z davu chlapců se někdo ozve: "Můžu si koupit permanentku?"	Přijde student právě ke zkouškám, posadí se a zkoušející mu položí otázku: "Tak nám třeba vysvětlíte, co je to podvod." "Podvod je, když mě teď necháte propadnout." Profesor vyletí: "Cože?!" "No ano, podvod je přeci, když zneužijete nevědomosti druhého k tomu, abyste ho poškodil."
Před písemkou: "Doufám, že nikoho neuvidím opisovat." Z prostřední řady se ozve: "Taky doufáme."		



CHOVATELSTVÍ

V této rubrice vás zavedu do říše zvířat, která předvádějí své dovednosti lidem. Jeden z oblíbených „zvířecích“ sportů je **agility**, ale je i spousta jiných způsobů, jak zaměstnat své miláčky jinak. Např. pro vodní živočichy je udělána delfiní show.

Agility

Agility může dělat úplně každý s jakýmkoliv psem. Samozřejmě některá plemena se na agility hodí víc jako např. pudl, sheltie, border kolie a kolie dlouhosrstá, belgičtí ovčáci atd. Závodí i různí kříženci. Cílem je, aby psovod se svým psem překonal trať s překážkami ve správném směru a pořadí, bez chyb a v co nejlepším čase. Je to pro psy jedna z nejpřirozenějších aktivit – pes ve smečce (společně se svým pánem) spolupracuje při překonávání překážek v honbě za kořistí. Kořistí se stává pamlsek či hračka a pochvala na konci každého parkuru. Je to sport, který prospívá fyzické kondici psa i psovoda a silně upevňuje vztahy mezi psem a pánem. Kromě toho je každý trénink i závod výbornou příležitostí pro socializaci psa – jinými slovy pes se v tomto prostředí naučí stýkat s ostatními psy i lidmi, zvykne si na ně, ztratí strach a tím se eliminuje jeho agresivita z tohoto strachu plynoucí. Překážky na trati se dělí do tří skupin – skokové, zónové a probíhací. Mezi skokové překážky řadíme skok vysoký, skok daleký, zeď, viadukt a proskokový kruh. Mezi zónové řadíme kladinu, áčko (šikmá stěna), houpačku a stůl. Do probíhacích patří tunely pevné a látkové a slalom. V optimálním případě překonává závodní tým (psovod a pes) parkur bez penalizace a v čase kratším, než je předepsaný. Důvody k penalizaci mohou být v zásadě tři – chyba, odmítnutí a překročení časového limitu.



AKTIVITY MIMO ŠKOLU: AIRSOFT

Airsoft je vlastně taková hra na vojáky s velice věrohodnými replikami zbraní, plynovými či elektrickými, které střílí dávkou anebo také snopečky. Asi jako nejlepší zbraň střílí „elektrika“. Nejedná se však o známější paintball, zde se střílí plastovými kuličkami o průměru 6mm.

Historie :

Kořeny airsoftu sahají do východní Asie konce 80. let 20. století, obzvláště pak do Japonska, kde bylo vzhledem k místním zákonům pořízování ostrých zbraní velmi obtížné. Japonci proto hledali jinou alternativu. Airsoft je v mnoha oblastech Asie dodnes velmi oblíbený (např. Japonsko). Na počátku se vyráběly jen reálně vypadající dekorační modely, později se začaly sériově vyrábět funkční modely. Nejdříve se vyráběly manuální zbraně, poté již i plynové semi-automatické a plně automatické. Průlom přinesla firma Tokyo Marui.

Pravidla

Hra je založena na čestném chování hráčů – pokud je hráč zasažen či jiným dovozeným způsobem „zabit“, musí se sám přiznat (zásah často ostatní hráči nemohou vyhodnotit) – hráč musí zřetelně nahlas ohlásit „mám“, „zásah“ nebo „jsem mrtvej“, zvednout obě ruce a nejkratší cestou odejít k tzv. „mrtvolišti“ (*respawn*), kde s ostatními vyřazenými hráči čeká do konce hry (příčemž nesmí nijak komunikovat s dosud „živými“ spoluhráči a ani se jinak zapojit do probíhající hry). Na „mrtvoly“ je zakázáno střílet, živí hráči se za mrtvé nesmí vydávat. Ve hře je zakázáno jakékoli tělesné napadání ostatních hráčů či jiné agresivní chování. Cílem jedné hry je splnění předem stanoveného úkolu vycházejícího z typických vojenských scénářů, například eliminace soupeřova týmu, získání vlajky, záchranná mise, pozorovací mise, bránění objektu, obsazení objektu atd.

Zbraně

Krátké manuální – krátké zbraně, které je potřeba po každém výstřelu ručně natáhnout.

Dlouhé manuální – dlouhá verze manuálních zbraní, oproti krátkým mají podstatně větší dostřel.

Manuální "odstřelovačky" – odstřelovací pušky s manuálním pohonem fungují sice na stejném principu jako ostatní manuály, ale jsou to nejpřesnější zbraně.

Plynové – u plynových zbraní je kulička vystřelována tlakem plynu.

Elektrické (AEG/AEP) – U těchto zbraní je píst přes ozubené soukolí poháněn vestavěným elektromotorem, který je napájen akumulátorem.

(nejčastější) Airsoftové hry: Her můžeme hrát pár druhů Capture the flag - nebo taky boj o vlajky, kdy si dva teamy určí vlajky a někde je viditelně umístí. Pak se bojuje o vlajky a ten team, který dobyje vlajku, vyhrál, nebo se taky mohou dohodnout, že ji ještě musí odnést ke svojí vlajce.

Team match: Hraje se na vybití jednoho nebo druhého teamu.

Hamburger hill: Určí se obrana nějakého kopce a ostatní ho dobývají. Kopec se považuje za dobytý, jakmile bude dobytá vlajka.

"Mapový" airsoft: Na mapě se určí místo o velikosti 1x1 km. Jeden team si určí vlajku a druhý se zakempuje. Před bojem se teamy vůbec nevidí, je to asi tak, že se domluví ještě den před akcí a jeden team, který čeká v sektoru, vyjde např. ráno a druhý podle mapy hledá. Ti vyjdou třeba odpoledne. A až se najdou, tak musí dobýt vlajku.

ŠOKUJÍCÍ ZJIŠTĚNÍ



Z článku uveřejněném v MF Dnes dne 18. dubna vyplývá, že s jídlem školáků to jde nezadržitelně z kopce. Týká se to především žáků na druhém stupni, kteří se s oblibou nalévají energetickými nápoji a pojídají brambůrky. Neuvědomují si, že tak škodí svému zdraví. Častěji se prohřešků dopouštějí chlapci, na což poukazuje první velký průzkum Českého zdravotnického fóra. Energetické nápoje a sladké limonády pije pravidelně 10-15 % žáků v rozmezí 13-14 let věku. Tyto energetické drinky člověka nabudí k fyzické aktivitě, ale kluci přitom sedí v lavici a minimálně se pohybují i po

vyučování. Kromě energetických nápojů pijí také colu, fantu nebo sprite a často se stravují ve fast foodech. Někteří žáci dokonce ráno ani nesnídají a později to ve škole dohánějí například čokoládovou tyčinkou. Rozsáhlý průzkum o životním stylu zjistil navíc další alarmující údaje: kromě pojídání čokoládových tyčinek a obědvání ve fast foodech drží naopak některé dívky přísné diety a většina náctiletých denně stráví hodiny na Facebooku a chodí spát po jedenácté.

Žáci jedí nepravidelně a nezdravě a s přibývajícím věkem ubývá ve svačině ovoce – žáci si o přestávkách dopřávají již zmiňované čokoládové tyčinky. Podle lékařů jde o velmi nebezpečné chování vůči vlastnímu tělu. Nezdravým jídlem se žáci mohou rychle dopracovat k nadváze, protože na tloušťku v dospělosti si totiž člověk založí v 80% už v mladším školním věku. V pubertě bohužel člověk hledá originalitu a zdravý životní styl jeho uchu moc originálně nezní. Dalo by se říci, že ho částečně do špatných návyků tlačí okolí, ale nesmí se nechat odradit a překonat ten tlak.

K pubertě patří i snížená pohybová aktivita. Stále méně žáků pravidelně cvičí a vyhýbá se pohybu. Školáci raději prosedí hodiny u počítače či televize a na pováženou je i to, že často tráví víkendy v nákupních centrech. Desetina školáků sleduje televizi více než 5 hodin denně. V patnácti letech také prakticky všichni žáci užívají sociální sítě. Ačkoliv na Facebook se smí až ve 13 letech, mladší děti o svém věku při přihlašování jednoduše zalžou. K trávení několika hodin komunikací s kamarády přes sociální síť přiznalo až 40% desetiletých kluků a dokonce 70% dívek. Čas u televize a počítače dětem ukrájuje spánek a ve 14 letech už skoro čtvrtina dětí chodí spát až po 23. hodině.

PORUŠME ALARMUJÍCÍ STATISTIKY A POKUSME SE ŽÍT ZDRAVĚ A UDĚLAT TAK NĚCO PRO SVŮJ ŽIVOT!!!



Tenis – Prvních pět nejlepších z žebříčku ATP a WTA.

NEJLEPŠÍ MUŽI

Pozice	Jméno hráče	Stát	Body
1.	Djokovic Novak	Srbsko	12900
2.	Federer Roger	Švýcarsko	8670
3.	Murray Andy	Velká Británie	8570
4.	Ferrer David	Španělsko	6920
5.	Nadal Rafael	Španělsko	5985



NEJLEPŠÍ ŽENY

Pozice	Jméno hráče	Stát	Body
1.	Williams Serena	USA	11115
2.	Sharapova Maria	Rusko	10240
3.	Azarenka Viktoria	Bělorusko	9130
4.	Radwanska Agnieszka	Polsko	6845
5.	Li Na	Čína	6000



Vítězná finálová tečka tenisty Lukáše Rosola za životním turnajem! Sedmadvacetiletý daviscupový reprezentant zvítězil na turnaji v Bukurešti i nad Španělem Guillermem Garcíou-Lópezem a slaví úvodní titul na okruhu ATP v kariéře. Rosol na rumunské antuce zvítězil nad soupeřem hladce 6:3 a 6:2 a poprvé se na světovém žebříčku posune mezi prvních čtyřicet hráčů světa.

Dakar 2013

Rallye Dakar:

Letošní Dakar si připravil náročnou trasu hned ze začátku, a to v podobě vysokých písečných dun.

V kategorii aut: Letos se sázelo na vítězství již 10seti násobného vítěze Dakaru – nyní je již 11ti násobným vítězem (4krát na motorce a již 7krát s vozem)

Stephan Peterhansel s vozem MINI, ale mojí pozornost upoutal Robby Gordon se svým oranžovým hummrem a razícím heslo „show must go on“

A je to vidět



a tady je S. Peterhansel



V kategorii Quadu se toho moc zajímavého nedělo, i když jí dost fandím. Od začátku se zde ujal vedení Marcos Patronelli se svým Raptorem. A také vyhrál.



Redaktor – Martin Kalina

Křížovky – I. Timoranská, M. Tříška, O. Hrtoň

Chovatelství – Jan Němeček

Hudební styly – Jan Miletič

Auto Moto – Daniel Černý, Zbyněk Diviš

Sport (Tenis) – Denisa Hrychová

Sport (Fotbal) – Jan Marvan

Sport (Hokej) – Zbyněk Diviš

Olympiády a Akce – Zdeněk Pešička

Slohové útvary, Vojenství – Matyáš Bartoš

Ankety, Soutěže – Lucie Doubková, Tereza
Brčáková

Aktivity mimo školu – Martin Černý

Detaily – Lenka Dvořáková

Milý žáci a učitelé, chybí Vám něco v našich novinách?
Chcete nějak přispět? Máte nějaké nápady na anketu či
článek? Chcete si číst o vašich oblíbených sportech,
mazlíčcích a zájmech? Máte na nás nějakou otázku, na
kterou neznáte odpověď? Neváhejte a napište nám své
otázky a nápady na emailovou adresu

novinyzsmilevsko@seznam.cz.

Předem děkujeme za vaši účast a zájem. ☺

Informace o škole naleznete na web. stránkách

www.zsmilevsko.cz